

## І раздел

### **Памятники литературы Древней Руси**

1. В средневековой Европе появилась форма народной песни, которая рассказывала какую-либо историю. Во Франции и Италии их называли балладами, Испании – романсами, а как их называли на Руси?
  - а) Сказки
  - б) Песнь
  - в) Сказ
  - г) Былины
  
2. Какое произведение является древнейшим памятником литературы Киевской Руси?
  - а) «Слово о полку Игореве»
  - б) «Повесть временных лет»
  - в) «Слово о погибели Русской земли»
  - г) «Повесть о разорении Рязани Батыем»
  
3. На вратах какого города прибил свой щит Олег?
  - а) Новгород
  - б) Киев
  - в) Царьград
  - г) Муром
  
4. Какому былинному герою посвящено и произведение А. К. Толстого, и опера Римского-Корсакова?
  - а) Святогор
  - б) Садко
  - в) Василий Буслаев
  - г) Ратмир
  
5. У этой русской «народной» сказки всё-таки есть автор Владимир Иванович Даль?
  - а) «Иван – коровий сын»
  - б) «Колобок»
  - в) «Кот и лиса»
  - г) «Курочка-ряба»

6. Кем был составлен сборник летописей «Повесть временных лет»?
- а) Монахом Нестором
  - б) Александром Невским
  - в) Митрополитом Илларионом
  - г) Монахом Никоном
7. Культура какой страны наиболее активно влияла на древнерусскую литературу?
- а) Римской империи
  - б) Византии
  - г) Норвегии
  - д) Вавилона

## II раздел

### **Классика на все времена**

1. Какие три одноименных произведения написаны А.С. Пушкиным, М.Ю. Лермонтовым и Л.Н. Толстым?
- а) «Кавказский пленник»
  - б) «Борис Годунов»
  - в) «Что делать?»
  - г) «Герой нашего времени»
2. Герой какого произведения при рождении был обещан Богу, «много раз погибал и не погиб»?
- а) Князь Андрей /«Война и мир»/
  - б) Катерина Кабанова /«Гроза»/
  - в) Иван Флягин /«Очарованный странник»/
  - г) Евгений Базаров /«Отцы и дети»/
3. Каким эпитафием начинается повесть А.С. Пушкина «Капитанская дочка»?
- а) «Честь нельзя отнять, ее можно потерять»
  - б) «Береги честь смолоду»
  - в) «Упрямство – оружие слабых. Упорство – орудие славы».
  - г) «Любви все возрасты покорны»
4. Н. В. Гоголь, собирая материалы по истории Украины, вместо научного труда создал это произведение?

- а) «Вечера на хуторе близ Диканьки»
- б) «Вий»
- г) «Тарас Бульба»
- д) «Миргород»

5. Кто послужил прототипом главной героини романа Л. Н. Толстого «Анна Каренина»?

- а) Наталья Николаевна Гончарова
- б) Мария Александровна Гартунг
- в) Екатерина Михайловна Бакунина
- г) Наталья Александровна Пушкина

6. Какому герою «Война и мир» Л. Н. Толстого принадлежит высказывание «Шахматы расставлены. Игра начнется завтра»?

- а) Наполеону
- б) М.И. Кутузову
- в) Императору Александру I
- г) Князю Андрею

7. О каком произведении Михаила Лермонтова В. Белинский сказал: «Гениальное разрешение задачи создания поэмы в народном стиле»?

- а) «Песня про купца Калашникова»
- б) «Мцыри»
- в) «Бородино»
- г) «Герой нашего времени»

8. Фамилия героя повести А. С. Пушкина «Капитанская дочка»:

- а) Метелкин
- б) Швабрин
- в) Лопатин
- г) Граблин

9. Чего не может найти лирический герой стихотворения А. С. Пушкина «Зимний вечер»?

- а) Подушку
- б) Книжку
- в) Свечку
- г) Кружку

10. Кто из героев «Евгения Онегина» А. С. Пушкина цитирует «Гамлета» по-английски?  
а) Евгений Онегин  
б) Владимир Ленский  
в) Ольга Ларина  
г) Татьяна Ларина

11. Как звали коня Онегина?  
а) Савраска  
б) Андрюшка  
в) Мишка  
г) Гаврюшка

12. Фамилия няни Пушкина – Арины Родионовны:  
а) Кузьмина  
б) Михайлова  
в) Дмитриева  
г) Яковлева

13. Как в своих произведениях Ф. М. Достоевский называл сплетниц?  
а) Ходячие газеты  
б) Ходячие энциклопедии  
в) Свежие новости  
г) Деловая пресса

14. Первоначально это произведение Ф. М. Достоевский назвал «Пьяненькие». На каком названии впоследствии остановился автор?  
а) «Преступление и наказание».  
б) «Униженные и оскорбленные»  
в) «Идиот»  
г) «Белые ночи»

### III раздел

#### **Слово об авторе**

*Определите писателя или поэта по фрагменту биографии*

1. Родился 28 марта 1868 года в Нижнем Новгороде в семье столяра-краснодеревщика. После смерти отца приехал к деду Каширину, у которого были красивые мастерские. К одиннадцати годам остался круглым сиротой. Разорившийся дед отдал внука «в люди».

- а) М. А. Булгаков
- б) А. М. Горький
- в) Л. Н. Толстой
- г) М. А. Шолохов

2. Родился 16 ноября 1880 года в Санкт-Петербурге в культурной дворянской семье. Мать – Бекетова, дочь известного учёного-ботаника, литератор, переводчица.

- а) А. П. Платонов
- б) И. А. Бунин
- г) А. И. Куприн
- д) А. А. Блок

3. Он решительно и категорически отверг Временное правительство. Не принял и большевистское руководство. Покинул Россию в феврале 1920 года. Скончался в Париже в 1953 году.

- а) И. А. Бунин
- б) А. М. Горький
- в) В. В. Маяковский
- г) С. А. Есенин

4. Родился в селе Багдади 7 июля 1893 года. Его семья принадлежала к дворянскому сословию, но жила в весьма скромном достатке, так как учить детей приходилось на стороне. Вольный дух Кавказа, дружба с грузинскими детьми, поездки по лесничеству, в котором работал отец, способствовали раннему взрослению и самостоятельности.

- а) А. И. Солженицын
- б) М. А. Шолохов
- в) В. В. Маяковский
- г) С. А. Есенин

5. В биографию этого писателя «вносилось много поправок «на величавость», на благополучие, внешнюю образцовость, рассчитанных только на формирование образа идеального народного летописца, живущего «ради народа и среди народа». Автор романа-эпопеи, лауреат Нобелевской премии.

- а) И. А. Бунин
- б) М. А. Шолохов
- г) А. И. Куприн
- д) А. А. Блок

6. В 1877 году из-за тяжёлого материального положения мать вынуждена была отдать его в Александровское малолетнее сиротское училище в Москве. В 1880 году сдал вступительные экзамены во Вторую московскую военную гимназию, которая два года спустя была преобразована в кадетский корпус. Четырёхлетняя служба столкнула его с тяготами армейской действительности. Впечатления этой поры нашли отражение в повести «Поединок».

- а) А. М. Горький
- б) А. И. Солженицын
- в) М. А. Булгаков
- г) А. И. Куприн

7. Отец хотел, чтобы сын поступил в Московский педагогический институт, но юноша выбрал другой путь. Переехав в Москву, устанавливает связи с Суриковским литературно-музыкальным кружком. Нашёл работу в качестве помощника корректора в типографии Сытина. Стал вольнослушателем на историко-философском отделении народного университета имени А. Л. Шанявского.

- а) А. И. Солженицын
- б) А. С. Пушкин
- в) С. А. Есенин
- г) А. П. Платонов

#### Рекомендуемая литература

1. Аникин, В. П. Русское устное народное творчество : учебник / В. П. Аникин. – М. : Высш. шк., 2009. – 735 с.
2. Боборыкин, В. Г. Михаил Булгаков : кн. для уч-ся ст. классов / В. Г. Боборыкин. – М. : Просвещение, 1991. – 206 с.
3. Богданова, О. Ю. Бунин в школе : книга для учителя / О. Ю. Богданова. – М. : Дрофа, 2003. – 302 с.
4. Бялик, Борис Аронович. Судьба Максима Горького / Б. А. Бялик. – М. : Худож. лит., 1986. – 479 с.
5. Долгополов, Л. К. Александр Блок : Личность и творчество / Л. К. Долгополов. – Л. : Наука. Ленигр. отд-ние, 1980. – 225 с.
6. Куприна, К. А. Куприн – мой отец / К. А. Куприна. – М. : Сов. Россия, 1971. – 252 с.
7. Кусков, В. В. История древнерусской литературы : Учеб. для студ-тов вузов / В. В. Кусков. – М. : Высшая школа, 1998. – 336 с.

8. Михайлов, А. А. Маяковский / А. А. Михайлов. – М. : Мол. гвардия, 1988. – 557 с.
9. Опульский, А. И. Страницы жизни Льва Толстого / А. И. Опульский. – М. : Моск. рабочий, 1964. – 143 с.
10. Петелин, В. В. Михаил Шолохов : страницы жизни и творчества / В. В. Петелин. – М. : Сов. писатель, 1986. – 397 с.
11. Пушкин, А. С. Капитанская дочка / А. С. Пушкин. – СПб. : Азбука, 2012. – 476 с.
12. Сараскина, Л. Александр Солженицын / Л. Сараскина. – М. : Молодая гвардия, 2009. – 935 с.
13. Соколова, М. В. Мировая культура и искусство : учеб. пособие для студ. вузов / М. В. Соколова. – М. : Академия, 2004. – 364 с.
14. Толстой, Л. Н. Война и мир : роман в 4 т. Т. 1–2 / Л. Н. Толстой. – М. : Дрофа, 2003. – 816 с.
15. Толстой, Л. Н. Война и мир : роман в 4 т. Т. 3–4 / Л. Н. Толстой. – М. : Дрофа, 2003. – 848 с.
16. Чалмаев, В. А. Андрей Платонов / В. А. Чалмаев. – М. : Сов. Россия, 1978. – 176 с.
17. Эвентов, И. С. Сергей Есенин. Биография писателя : пособие для учащихся / И. С. Эвентов. – Л. : Просвещение, 1978. – 128 с.