

І раздел

Памятники литературы Древней Руси

1. В средневековой Европе появилась форма народной песни, которая рассказывала какую-либо историю. Во Франции и Италии их называли балладами, Испании – романсами, а как их называли на Руси?
 - а) Сказки
 - б) Песнь
 - в) Сказ
 - г) Былины

2. Какое произведение является древнейшим памятником литературы Киевской Руси?
 - а) «Слово о полку Игореве»
 - б) «Повесть временных лет»
 - в) «Слово о погибели Русской земли»
 - г) «Повесть о разорении Рязани Батыем»

3. На вратах какого города прибил свой щит Олег?
 - а) Новгород
 - б) Киев
 - в) Царьград
 - г) Муром

4. Какому былинному герою посвящено и произведение А. К. Толстого, и опера Римского-Корсакова?
 - а) Святогор
 - б) Садко
 - в) Василий Буслаев
 - г) Ратмир

5. У этой русской «народной» сказки всё-таки есть автор Владимир Иванович Даль?
 - а) «Иван – коровий сын»
 - б) «Колобок»
 - в) «Кот и лиса»
 - г) «Курочка-ряба»

6. Кем был составлен сборник летописей «Повесть временных лет»?
- а) Монахом Нестором
 - б) Александром Невским
 - в) Митрополитом Илларионом
 - г) Монахом Никоном
7. Культура какой страны наиболее активно влияла на древнерусскую литературу?
- а) Римской империи
 - б) Византии
 - г) Норвегии
 - д) Вавилона

II раздел

Классика на все времена

1. Какие три одноименных произведения написаны А.С. Пушкиным, М.Ю. Лермонтовым и Л.Н. Толстым?
- а) «Кавказский пленник»
 - б) «Борис Годунов»
 - в) «Что делать?»
 - г) «Герой нашего времени»
2. Герой какого произведения при рождении был обещан Богу, «много раз погибал и не погиб»?
- а) Князь Андрей /«Война и мир»/
 - б) Катерина Кабанова /«Гроза»/
 - в) Иван Флягин /«Очарованный странник»/
 - г) Евгений Базаров /«Отцы и дети»/
3. Каким эпитафием начинается повесть А.С. Пушкина «Капитанская дочка»?
- а) «Честь нельзя отнять, ее можно потерять»
 - б) «Береги честь смолоду»
 - в) «Упрямство – оружие слабых. Упорство – орудие славы».
 - г) «Любви все возрасты покорны»
4. Н. В. Гоголь, собирая материалы по истории Украины, вместо научного труда создал это произведение?

- а) «Вечера на хуторе близ Диканьки»
- б) «Вий»
- г) «Тарас Бульба»
- д) «Миргород»

5. Кто послужил прототипом главной героини романа Л. Н. Толстого «Анна Каренина»?

- а) Наталья Николаевна Гончарова
- б) Мария Александровна Гартунг
- в) Екатерина Михайловна Бакунина
- г) Наталья Александровна Пушкина

6. Какому герою «Война и мир» Л. Н. Толстого принадлежит высказывание «Шахматы расставлены. Игра начнется завтра»?

- а) Наполеону
- б) М.И. Кутузову
- в) Императору Александру I
- г) Князю Андрею

7. О каком произведении Михаила Лермонтова В. Белинский сказал: «Гениальное разрешение задачи создания поэмы в народном стиле»?

- а) «Песня про купца Калашникова»
- б) «Мцыри»
- в) «Бородино»
- г) «Герой нашего времени»

8. Фамилия героя повести А. С. Пушкина «Капитанская дочка»:

- а) Метелкин
- б) Швабрин
- в) Лопатин
- г) Граблин

9. Чего не может найти лирический герой стихотворения А. С. Пушкина «Зимний вечер»?

- а) Подушку
- б) Книжку
- в) Свечку
- г) Кружку

10. Кто из героев «Евгения Онегина» А. С. Пушкина цитирует «Гамлета» по-английски?

- а) Евгений Онегин
- б) Владимир Ленский
- в) Ольга Ларина
- г) Татьяна Ларина

11. Как звали коня Онегина?

- а) Савраска
- б) Андрюшка
- в) Мишка
- г) Гаврюшка

12. Фамилия няни Пушкина – Арины Родионовны:

- а) Кузьмина
- б) Михайлова
- в) Дмитриева
- г) Яковлева

13. Как в своих произведениях Ф. М. Достоевский называл сплетниц?

- а) Ходячие газеты
- б) Ходячие энциклопедии
- в) Свежие новости
- г) Деловая пресса

14. Первоначально это произведение Ф. М. Достоевский назвал «Пьяненькие». На каком названии впоследствии остановился автор?

- а) «Преступление и наказание».
- б) «Униженные и оскорбленные»
- в) «Идиот»
- г) «Белые ночи»

III раздел

Слово об авторе

Определите писателя или поэта по фрагменту биографии

1. Родился 28 марта 1868 года в Нижнем Новгороде в семье столяра-краснодеревщика. После смерти отца приехал к деду Каширину, у которого были красивые мастерские. К одиннадцати годам остался круглым сиротой. Разорившийся дед отдал внука «в люди».

- а) М. А. Булгаков
- б) А. М. Горький
- в) Л. Н. Толстой
- г) М. А. Шолохов

2. Родился 16 ноября 1880 года в Санкт-Петербурге в культурной дворянской семье. Мать – Бекетова, дочь известного учёного-ботаника, литератор, переводчица.

- а) А. П. Платонов
- б) И. А. Бунин
- г) А. И. Куприн
- д) А. А. Блок

3. Он решительно и категорически отверг Временное правительство. Не принял и большевистское руководство. Покинул Россию в феврале 1920 года. Скончался в Париже в 1953 году.

- а) И. А. Бунин
- б) А. М. Горький
- в) В. В. Маяковский
- г) С. А. Есенин

4. Родился в селе Багдади 7 июля 1893 года. Его семья принадлежала к дворянскому сословию, но жила в весьма скромном достатке, так как учить детей приходилось на стороне. Вольный дух Кавказа, дружба с грузинскими детьми, поездки по лесничеству, в котором работал отец, способствовали раннему взрослению и самостоятельности.

- а) А. И. Солженицын
- б) М. А. Шолохов
- в) В. В. Маяковский
- г) С. А. Есенин

5. В биографию этого писателя «вносилось много поправок «на величавость», на благополучие, внешнюю образцовость, рассчитанных только на формирование образа идеального народного летописца, живущего «ради народа и среди народа». Автор романа-эпопеи, лауреат Нобелевской премии.

- а) И. А. Бунин
- б) М. А. Шолохов
- г) А. И. Куприн
- д) А. А. Блок

6. В 1877 году из-за тяжёлого материального положения мать вынуждена была отдать его в Александровское малолетнее сиротское училище в Москве. В 1880 году сдал вступительные экзамены во Вторую московскую военную гимназию, которая два года спустя была преобразована в кадетский корпус. Четырёхлетняя служба столкнула его с тяготами армейской действительности. Впечатления этой поры нашли отражение в повести «Поединок».

- а) А. М. Горький
- б) А. И. Солженицын
- в) М. А. Булгаков
- г) А. И. Куприн

7. Отец хотел, чтобы сын поступил в Московский педагогический институт, но юноша выбрал другой путь. Переехав в Москву, устанавливает связи с Суриковским литературно-музыкальным кружком. Нашёл работу в качестве помощника корректора в типографии Сытина. Стал вольнослушателем на историко-философском отделении народного университета имени А. Л. Шанявского.

- а) А. И. Солженицын
- б) А. С. Пушкин
- в) С. А. Есенин
- г) А. П. Платонов

Рекомендуемая литература

1. Аникин, В. П. Русское устное народное творчество : учебник / В. П. Аникин. – М. : Высш. шк., 2009. – 735 с.
2. Боборыкин, В. Г. Михаил Булгаков : кн. для уч-ся ст. классов / В. Г. Боборыкин. – М. : Просвещение, 1991. – 206 с.
3. Богданова, О. Ю. Бунин в школе : книга для учителя / О. Ю. Богданова. – М. : Дрофа, 2003. – 302 с.
4. Бялик, Борис Аронович. Судьба Максима Горького / Б. А. Бялик. – М. : Худож. лит., 1986. – 479 с.
5. Долгополов, Л. К. Александр Блок : Личность и творчество / Л. К. Долгополов. – Л. : Наука. Ленигр. отд-ние, 1980. – 225 с.
6. Куприна, К. А. Куприн – мой отец / К. А. Куприна. – М. : Сов. Россия, 1971. – 252 с.
7. Кусков, В. В. История древнерусской литературы : Учеб. для студ-тов вузов / В. В. Кусков. – М. : Высшая школа, 1998. – 336 с.

8. Михайлов, А. А. Маяковский / А. А. Михайлов. – М. : Мол. гвардия, 1988. – 557 с.
9. Опульский, А. И. Страницы жизни Льва Толстого / А. И. Опульский. – М. : Моск. рабочий, 1964. – 143 с.
10. Петелин, В. В. Михаил Шолохов : страницы жизни и творчества / В. В. Петелин. – М. : Сов. писатель, 1986. – 397 с.
11. Пушкин, А. С. Капитанская дочка / А. С. Пушкин. – СПб. : Азбука, 2012. – 476 с.
12. Сараскина, Л. Александр Солженицын / Л. Сараскина. – М. : Молодая гвардия, 2009. – 935 с.
13. Соколова, М. В. Мировая культура и искусство : учеб. пособие для студ. вузов / М. В. Соколова. – М. : Академия, 2004. – 364 с.
14. Толстой, Л. Н. Война и мир : роман в 4 т. Т. 1–2 / Л. Н. Толстой. – М. : Дрофа, 2003. – 816 с.
15. Толстой, Л. Н. Война и мир : роман в 4 т. Т. 3–4 / Л. Н. Толстой. – М. : Дрофа, 2003. – 848 с.
16. Чалмаев, В. А. Андрей Платонов / В. А. Чалмаев. – М. : Сов. Россия, 1978. – 176 с.
17. Эвентов, И. С. Сергей Есенин. Биография писателя : пособие для учащихся / И. С. Эвентов. – Л. : Просвещение, 1978. – 128 с.