

Подруга императрицы

1. Великий человек окружает себя великими людьми. Наверно, неслучайно, что ближайшая подруга Екатерины Великой была умнейшим человеком своего времени. Достаточно сказать, что она стала первой женщиной в мире, возглавившей академию наук. Ее интересы обширны, но, пожалуй, главная заслуга – в стремлении научно исследовать русский язык, составить полный толковый словарь. Она предложила использовать в русском языке букву Ё.

О ком идет речь?

Небольшая подсказка: она является однофамилицей известной современной писательницы, автора детективных и исторических романов.

Во имя любви

2. Жизнь этой христианской святой можно охарактеризовать как подвиг во имя любви к мужу, к ближнему, к богу. Когда ей было 25 лет, у неё умер муж. Скончался внезапно, без покаяния. И жена решила, что должна посвятить свою жизнь молитве о муже. Наша героиня раздала всё свое имущество бедным, подарила дом знакомой, облачилась в мундир мужа и стала странствовать по улицам Петербурга. Еще при жизни она стала творить чудеса. Если ласкала больного ребенка, он обязательно выздоравливал; проезжала на повозке – извозчика ждал удачный день. Мир и согласие воцарялись в доме, в который она заходила.

О ком идет речь?

Небольшая подсказка: уже в наше время, в 1988 году Православная Церковь причислила ее к лику святых.

Никогда не забуду

3. «Я тебя никогда не забуду, я тебя никогда не увижу» - эти строчки современный поэт посвятил большой светлой любви российского государственного деятеля Николая Петровича Резанова и юной испанки. Они познакомились и полюбили друг друга в Америке. Николай даже сделал предложение, но она была католичкой, а он – православным. Для заключения таких браков требовалось особое разрешение. Резанов вынужден был уехать, но по пути в Россию он тяжело заболел и оправиться уже не смог. Всю жизнь хранила наша героиня память о возлюбленном. Она так и не вышла замуж. В 61 год стала первой монахиней основанного в городе Бенишия монастыря Св. Доминика.

Как же ее звали? И благодаря кому мы знаем об этой светлой истории любви?

Не только игрушки

4. Вся ее жизнь была посвящена детям. В 1947 году она издала поэму «Звенигород» - о ребятах, которые во время Великой Отечественной войны потеряли родителей и воспитывались в детском доме, где нашли любовь тепло, понимание. Эта книга многим давала надежду. Успех вдохновил поэтессу, и она на радио «Маяк» стала вести передачу «Найти человека». За 9 лет ее существования воссоединилось более тысячи семей. А еще она в соавторстве с Риной Зеленой написала сценарий к первой семейной комедии «Подкидыш».

О ком идет речь?

Небольшая подсказка: мы знаем ее в основном как автора детских стихов.

Запрет отца

5. Свое первое стихотворение она написала, когда ей было всего 11 лет. И уже тогда поняла, что хочет связать свою жизнь с литературой. Но ее отец считал сочинение стихов ребячеством. Он даже запретил ей подписывать стихи своей фамилией – Горенко. Однако это не остановило поэтессу.

Кто эта женщина?

Небольшая подсказка: в качестве псевдонима была взята девичья фамилия прабабушки. И именно под этим псевдонимом она на века вошла в русскую литературу.

Права женщин

6. Она боролась за права женщин, в том числе за смягчение трудового законодательства и предоставление всеобщего избирательного права. На Международной социалистической женской конференции в 1911 году, проходившей в Копенгагене, она предложила учредить Международный день борьбы за права женщин. Позже этот день был приурочен к годовщине демонстрации работниц нью-йоркских предприятий текстильной промышленности, которая как раз состоялась 8 марта 1854 года.

Кто же придумал этот праздник?

Небольшая подсказка: до сих пор в календаре памятных дат ООН праздник числится как День борьбы за права женщин и международный

мир, и лишь в России он утратил политический оттенок и стал просто днем прекрасной половины человечества.

Знаменитая дочка

7. Героиней этого вопроса станет Вера Мамонтова, дочка известного промышленника и мецената, большого поклонника искусства Саввы Мамонтова. Его подмосковная усадьба «Абрамцево» была своеобразным домом творчества, где постоянно гостили, подолгу жили и творили художники, поэты, музыканты. Неоднократно бывал там и этот художник. Однажды он увидел, как Вера вбежала в комнату, села за стол, схватила персик и стала что-то весело рассказывать. Художник не удержался и решил запечатлеть ее.

Как называется картина и кто ее автор?

Небольшая подсказка: Первоначально картина так и называлась «Портрет Веры Мамонтовой», но так как получился обобщенный образ юности и красоты, то решили и картине дать более общее название.

Женский век

8. В России XVIII век можно назвать женским. Действительно, большую часть этого века нашей страной управляли женщины. Одни вошли в русскую историю как великие императрицы, другие просто волею случая оказались на престоле.

Вспомните и перечислите всех российских императриц, правящих в XVIII веке?

Не хватило на обои

9. Эта женщина-ученый вспоминала, что в детстве они с родителями переехали в новый дом, который нуждался в ремонте. Обоев на детскую комнату не хватало, и комнату оставили неотделанной. По счастливой случайности одна из стен была обклеена листами с математическими лекциями, формулами и выражениями. Этот непонятный для маленькой девочки узор завораживал ее. Наверное, именно тогда у нее и зародился интерес к математике. Получив домашнее образование, девушка мечтала о поступлении в университет, но в России путь к высшему образованию для женщины был закрыт, и она уехала за границу. Занималась научными исследованиями, получила степень доктора наук.

Кто эта женщина?

Небольшая подсказка: она стала первой в мире женщиной – профессором математики.

Жена поэта

10. Великая американская танцовщица известна как новатор в танце, основатель новой танцевальной техники. Она считала, что движения должны быть естественны, реальны, должны отражать эмоции и характер исполнителя, стать своеобразным языком души.

Кто эта танцовщица?

Небольшая подсказка: в России ее знают еще и как жену великого русского поэта.

Первая в мире

11. Чтобы стать первой в мире, ей пришлось проходить жесткий отбор. Претенденты должны были удовлетворять следующим критериям: Возраст до 30 лет, рост до 170 сантиметров и вес до 70 килограммов, умение прыгать с парашютом. Из сотен желающих выбрали пять, в том числе и нашу героиню. Девушек ждали сложные тренировки. Занятия в термокамере, где требовалось находиться в летном комбинезоне при температуре + 70 градусов и влажности 30%. А еще упражнения в невесомости. По итогам тренировок выбор пал именно на нее.

Кто она и что совершила?

Небольшая подсказка: то, что вписало ее в историю, произошло 16-19 июня 1963 года.

За отечество

12. Когда нашей героине не было и года, гусарский полк, в котором служил ее отец, менял место дислокации. Мама с дочкой ехали вместе с ними. Девочка устала, начала капризничать. Отец сжалился над дочкой и отдал ее на воспитание гусару Астахову. Это не могло не сказаться на характере девушки. Когда ей исполнилось 18 лет, она тайно покинула отчий дом, переделась в казачью одежду и под именем Александра Андреевича Александрова вступила в полк. На равных с мужчинами участвовала она в сражениях, проявляя мужество и отвагу.

О ком идет речь?

Небольшая подсказка: наша героиня была награждена Георгиевским крестом, за спасение раненого офицера, а во время Отечественной войны 1812 года служила ординарцем у Кутузова. Позже она издала свои воспоминания «Записки кавалерист-девицы».

С песней по жизни

13. Песня, действительно, всю жизнь сопровождала нашу героиню. Ее отец был гармонистом, а мать нередко помогала отцу в выступлениях. Когда к ним приходили гости, будущую артистку ставили на стул, и она давала концерт. В годы Великой Отечественной войны ее отец ушел на фронт, а мать с дочкой остались в оккупированном Харькове. Маленькой девочке приходилось петь для немцев в обмен на еду. После школы она поступает во ВГИК и становится актрисой. Первым фильмом, который принес ей успех, стала музыкальная комедия «Карнавальная ночь». В нем она исполнила песню, известную всем.

О ком идет речь и что это за песня?

Небольшая подсказка: эта песня стала настоящим символом Нового года.

Законодательница мод

14. Это один из самых известных дизайнеров и модельеров мира. Она освободила женщин от пышных платьев, узких корсетов и создала свой собственный стиль, который можно описать двумя словами – просто и элегантно. Дизайнерские вещи она создавала случайно, словно играючи. У нее не было образования портнихи, а значит, она не имела права шить «настоящее» платье на заказ, и она нашла выход: стала шить платья из джерси – ткани, которая использовалась только при пошиве брюк. Благодаря чему родилась новая мода, популярная и сегодня.

Кто эта женщина?

Небольшая подсказка: она создала знаменитое черное платье, которое, по ее мнению, должно быть у каждой женщины.

Цветок в честь королевы

15. Эта самая большая кувшинка мира. Ее листья могут выдерживать на себе вес до 50 кг. По форме они напоминают огромную сковородку, а птицы даже используют их для переправы с одного берега реки на другой. Поэтому в Южной Америке, откуда родом это чудо-растение, так его и называют – «сковородка для птиц».

Как и в честь какой королевы назван этот цветок?

Небольшая подсказка: в Европу кувшинка попала в середине XIX века и была названа в честь английской королевы, которая в то время взошла на престол. С ее именем связывают величайший расцвет Британской империи.